

오일파스텔(크레용화)



- 교육기간 : 2020. 09. 22. ~ 12. 01.(매주 화요일)
- 교육시간 : 10:00 ~ 12:00
- 총 시 수 : 20시수 (10주)
- 강 사 명 : 김지선
- 모집정원 : 10명
- 수료기준 : 출석률 70% 이상

▶ 강의개요 및 목표

- 오일파스텔이란 새로운 재료를 이용해 생활 속에서 마주할 수 있는 아름다운 풍경과 맛있는 푸드&디저트를 그려봄으로써 취미활동을 즐길 수 있다.

▶ 강의내용

- 오일파스텔 사용법
- 오일파스텔 드로잉 기법
- 오일파스텔을 이용한 작품제작

▶ 수업 작품(예시)



▶ 특이사항

- 실시간 온라인 화상수업
- 이론 및 실습
- **재료비 : 3만원(파스텔, 마스킹테이프, 찰필, 스케치북, 색연필(연한색))**

▶ 자격증관련

		자격증명	
유	무	자격증구분	민간자격증(등록번호)
	V		국가자격증(등록번호)
자격증관리협회명		자격증 취득관련 (검정료 등)	

▶ 강의계획표

주차	강의주제	교육내용	시수	강사명
1	오일파스텔 기초	- 재료탐구 및 기법설명 - 간단한 정물 그리기 (그라데이션, 음영 등 기법응용)	2	김지선
2	풍경화(노을진 풍경)	- 스케치 및 기법연습 (그라데이션 응용) - 채색 및 묘사 완성	2	김지선
3	풍경화 (하늘)	- 스케치 및 기법연습 (음영기법 응용) - 채색 및 묘사 완성	2	김지선
4	풍경화 (바다)	- 스케치 및 기법 연습 (그라데이션, 음영 응용) - 채색 및 묘사 완성	2	김지선
5	오일파스텔을 이용한 보테니컬 드로잉	- 보테니컬드로잉 소개 및 설명 - 열대나무잎 그려보기	2	김지선
6	오일파스텔을 이용한 보테니컬 드로잉	- 선을 이용한 보테니컬드로잉 연습 - 화병에 꽂힌 꽃 그려보기	2	김지선
7	오일파스텔을 이용한 보테니컬 드로잉	- 패턴화 시킨 보테니컬 드로잉 - 기법연습 및 채색	2	김지선
8	맛있는 디저트	- 다양한 디저트 그려보기 - 연습 및 채색	2	김지선
9	자유주제 (자연물)	- 배운 기법을 활용해 자연물 및 풍경 그려보기 - 연습 및 채색	2	김지선
10	자유주제 (정물)	- 배운 기법을 활용해 좋아하는 사물 그려보기 - 연습 및 채색	2	김지선

* 강의주제는 변경될 수 있습니다. *